

ABS GROUP



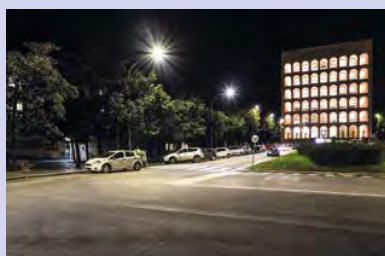
Abs Group S.r.l. di Vittorio Veneto prende parte al progetto del nuovo atelier Aldo Coppola, inaugurato il 1 marzo al primo piano del Brian & Barry Building, megastore nel cuore di Milano. Impiegando materiali inediti e nuove tecnologie, l'azienda ha infatti realizzato tutti gli allestimenti in tessuto presenti all'interno dello spazio, 400 mq dedicati al mondo della bellezza e del benessere. Dai banconi alle pareti attrezzate, dalle lampade agli originali espositori a forma di clessidra: il nuovo atelier Coppola si "veste" con tessuti di Abs Group, stampati e personalizzati, per dare vita ad un elegante e innovativo sistema di arredo.

Le novità più interessanti che Abs group presenta in questa occasione comprendono la retroilluminazione delle strutture con LED RGB che cambiano colore ed il nuovo materiale Shape, un tessuto composto per il 50% da poliestere ed il 50% da acciaio. I fili metallici inseriti nella trama del tessuto lo rendono modellabile e, attraverso lavorazione e cucitura rigorosamente manuali, consentono di creare superfici tridimensionali, dinamiche e di grande effetto.

Dai due scultorei welcome desk all'ingresso, retroilluminati e impreziositi da top in vetro, agli espositori a clessidra, installazioni-sculture di oltre due metri che cambiano colore grazie ai led rgb, dalle oltre 20 lampade in alluminio e tessuto, alle 24 pareti retroilluminate e attrezzate con mensole e cassette: il nuovo atelier Aldo Coppola si presenta come uno spazio luminoso, creativo e fortemente innovativo, che conferma l'importante ruolo del tessuto per realizzare i sistemi di arredo in ambito retail.

www.absgroupsrl.it

ARIANNA



Illuminare in alta qualità allenamenti e competizioni. Dare al pubblico una vera visione del gioco "in 3D". Attivare una illuminazione perfetta anche nell'uso parziale degli impianti. Migliorare la fedeltà delle riprese video. Ridurre drasticamente consumi e manutenzioni senza sostituire le strutture portanti in funzione, questo e molto altro in un solo prodotto modulare: Petrarca di Arianna S.p.A., azienda padovana specializzata nella progettazione e produzione di corpi illuminanti a LED. Lo Sport System Lighting che Arianna ha presentato al Light + Building di Francoforte è una vera rivoluzione, un cambio di marcia nella realtà visiva e ambientale di nuova generazione perché è la nuova luce che marca a uomo e a zona con prestazioni al top su impianti sportivi, gradi aree e gallerie.

LED e configurazione specifica consentono al sistema Petrarca il massimo del risparmio energetico, alto comfort visivo e bassa manutenzione. L'impianto impiega esattamente la luce necessaria: allenamento, gara, utilizzo parziale del campo. Lo studio termico riduce le emissioni di calore e garantisce lunga durata all'impianto senza manutenzione, la riflessione totale brevettata e applicata alle ottiche di Petrarca assicura il gioco ad abbagliamento zero.

L'estrema modularità che caratterizza tutti i prodotti di Arianna lo rendono il proiettore ideale per ogni tipo di campo da gioco, dal piccolo campo di basket al grande stadio di calcio. Da 1 a 6 moduli, da 2.000 a 150.000 lm, 5 ottiche intercambiabili, staffe adattabili ad ogni installazione, sono solo alcune delle voci della grandissima componibilità di Petrarca. Con un peso di 6,7 kg e dimensioni ridotte (40x23x93 cm) è la soluzione ideale per ogni tipo di installazione, di facile manutenzione e gestione. Si tratta di una soluzione compatta, modulare ad alta efficienza ed efficacia, ideale per sport ma an-

che per grandi aree e tunnel. Comfort visivo, sicurezza ed elevati valori complessivi nel risparmio energetico sono i punti di forza del sistema Petrarca per le grandi aree. La riflessione totale in aeroporti, interporti, porti e parcheggi assicura la massima qualità della luce agli operatori e al pubblico eliminando abbagliamento e zone d'ombra. Lo studio termico riduce le emissioni di calore e garantisce lunga durata all'impianto, senza manutenzione e interventi onerosi e problematici per la sicurezza. Il proiettore Petrarca costituisce la soluzione nuova nel progetto tunnel di Arianna. Piccolo, competitivo nel prezzo, con un design studiato per ottimizzare la dispersione del calore e assicurare un TCO basso. Ottiche simmetriche a riflessione per il tratto permanente che assicurano comfort visivo in tutta la lunghezza della galleria, ottica a controflusso a riflessione totale che garantisce il controllo dell'abbagliamento per il tratto d'ingresso. Una grande soluzione, una grande tecnologia per tutti i tratti del tunnel.

www.ariannaled.com

INGEMAR

La bella stagione è alle porte e, come ogni anno, alcuni importanti appuntamenti velici programmati per i prossimi mesi hanno visto il sostegno di Ingemar S.r.l. quale sponsor e fornitore di alcune strutture galleggianti per la messa in acqua delle imbarcazioni partecipanti.

A maggio le due manifestazioni veneziane, Italia Laser Cup 2018 e International Optimist Cl. Team Race - 32° Trofeo Rizzotti, disputate nello specchio acqueo davanti a Punta Sabbioni. Sempre a maggio, il Campionato europeo di Miniatura si è tenuto a Chioggia, ai limiti della propaggine meridionale della laguna, nei pressi della Dar-sena Le Saline.

Gli scivoli galleggianti modulari installati in prossimità dei campi di gara per l'alaggio e il varo, sono stati dotati di strutture in acciaio zincato, galleggianti inaffondabili in calcestruzzo e piani di calpestio in legni pregiati.

"Anche nel 2018 - segnala Lorenzo Isalberti, Presidente di Ingemar - abbiamo il piacere di affiancare e sostenere alcune manifestazioni che attraggono le leve più giovani della nautica